

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе примерной Программы основного общего образования по русскому языку и рабочей Программы по русскому языку к учебнику для 7 класса общеобразовательной школы авторов

М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2022).

Основные цели и задачи изучения русского (родного) языка в основной школе

* Воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
* Овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразование;
* Приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
* Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
* Совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Общая характеристика программы

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между разделами курса. Уроки спланированы с учетом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, авторы выстраивают обучение русскому языку в 7 классе на высоком, но доступном уровне трудности, изучение материала быстрым темпом, выделяющем ведущую роль теоретических знаний. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы: письменной и устной, под руководством учителя и самостоятельной и другое. Сочетание коллективной работы индивидуальной и групповой снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создает условия для контроля и анализа отчетов, качества выполненных заданий.

Для пробуждения познавательной активности и сознательности учащихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь.

Материал в программе подается с учетом возрастных возможностей учащихся.

В программе предусмотрены вводные уроки о русском языке, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Программа рассчитана на прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для этого в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 7 классе в разделе «Повторение изученного в 5-6 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. Для организации систематического повторения, проведения различных видов разбора подобраны примеры из художественной литературы.

Разделы учебника «Русский язык. 7 класс» содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым предусмотрены интересные, разнообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении разделов решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать и другое).

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

*Форма организации образовательного процесса*: классно-урочная система.

*Технологии, используемые в обучении* развивающего обучения, обучение в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения.

Содержание программы

«Русский язык как развивающееся явление»

Повторение изученного в 5-6 классах

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Р.Р. Морфологический разбор слова.

Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

Входной тест по повторению изученного в 5-6 классах.

Морфология и орфография. Культура речи. Причастие

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Р.Р. Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Причастие». Сочинение – описание внешности.

Деепричастие

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Р.Р. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление рассказа по картине.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Деепричастие».

Наречие

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две н в наречиях на –о и –е. Описание действий. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Р.Р. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам.

Заметка в стенгазету. Рассказ от имени героя картины. Отзыв.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Наречие»

Учебно-научная речь

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

Р.Р. Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

Категория состояния

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

Р.Р. Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.

Аргументация собственного мнения.

К.Р. Самостоятельная работа по теме «Категория состояния».

Служебные части речи. Предлог

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Р.Р. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Предлог»

Союз

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор слова. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение сведений о предлогах и союзах.

Р.Р. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Предлоги и союзы». Сочинение.

Частица

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни…ни.

Р.Р. Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Выступление по картине. Сочинение-рассказ по сюжету. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Впечатление от картины.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Частица»

Междометие

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

К.Р. Итоговая диагностическая работа

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

Р.Р. Текст. Стили речи.

На изучение предмета отводится 4 часа в неделю, итого 136 часов за учебный год.

Требования к результатам освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку

Личностные результаты:

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1. Владение всеми видами речевой деятельности:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
* владение разными видами чтения;
* адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
* способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
* овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
* умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
* способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
* умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* владение разными видами монолога и диалога;
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* способствовать участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
* способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

1. применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
2. коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
5. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
6. распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
7. проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
8. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Наименование раздела программы** | Тема урока (этап проектной или исследовательской деятельности) | Кол-во часов | Характеристика учебной деятельности учащегося | Дата проведенияплан /факт | |
| 1 | Общие сведения о языке | Русский язык как развивающееся явление | 1 | Анализировать тексты, выделять главную информацию |  |  |
| 2 | Повторение изученного в 5 - 6 классах | Синтаксис и пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разбор | 1 | Отличать словосочетание от предложения, простые от сложных, главные члены от второстепенных, выполнять разборы, составлять схемы |  |  |
| 3 |  | Лексика и фразеология | 1 | анализировать тексты, работать со словарями, объяснять смысл фразеологизмов |  |  |
| 4 |  | Фонетика и орфография. Фонетический разбор | 1 | Выявлять особенности фонетики, составлять план, находить орфограммы |  |  |
| 5 |  | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы | 1 | Определять способы образования слов, производить разборы |  |  |
| 6 -7 |  | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова | 2 | Опознавать части речи, классифицировать их, выполнять разбор |  |  |
| 8 |  | Орфография | 1 | Применять изученные орфографические правила, выполнять творческое задание по картине |  |  |
| 9 |  | Рр Текст | 1 | Анализируют тексты упражнений |  |  |
| 10 |  | Диалог как текст. Виды диалогов | 1 | Различать предложения с прямой речью и диалог, правильно оформлять и составлять диалог |  |  |
| 11 |  | Рр Стили литературного языка | 1 | Соотносить стили текстов и жанры, обосновывать ответ |  |  |
| 12 |  | Рр Публицистический стиль | 1 | Находить признаки стиля, создавать устное выступление, выступать перед аудиторией |  |  |
| 13 |  | Контрольная работа | 1 | Воспроизводить письменно текст, соблюдая нормы, производить разборы слов |  |  |
| 14 | Морфология и орфография. Культура речи. Причастие. | Причастие как часть речи | 1 | Находят и дифференцируют причастие по указанным признакам |  |  |
| 15 |  | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях | 1 | Определяют условия выбора гласных, усваивают правило |  |  |
| 16- 17 |  | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми | 2 | Определяют причастный оборот, устанавливают связь с определяемым словом, графически обозначают |  |  |
| 18- 19 |  | Рр Описание внешности человека | 2 | Определяют понятия «литературный и словесный портрет», наблюдают над фрагментами текста, подбирают слова и описательные обороты |  |  |
| 20 |  | Действительные и страдательные причастия | 1 | Отличают действительные от страдательных, определят разряд по значению, употребляют в речи |  |  |
| 21 |  | Краткие и полные страдательные причастия | 1 | Распознавать краткие и полные формы страд. причастий, правильно ставить ударение |  |  |
| 22 |  | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени | 1 | Образуют причастия от разных глаголов, обосновывают выбор гласной в суффиксе |  |  |
| 23 |  | Действительные причастия прошедшего времени | 1 | Анализируют таблицу, делают вывод образования причастий |  |  |
| 24 |  | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени | 1 | Образуют причастия от глаголов, самостоятельно делают вывод , заменяют действительные причастия страдательными |  |  |
| 25 |  | Страдательные причастия прошедшего времени | 1 | Распознают страдательные причастия, исправляют ошибки в употреблении причастий |  |  |
| 26 |  | Гласные перед буквой Н в полных и кратких страдательных причастиях | 1 | Усваивают правило написания гласной перед Н, составляют словосочетания |  |  |
| 27 |  | Одна две Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | 1 | Анализируют теоретические сведения, обосновывают выбор букв Н НН |  |  |
| 28 |  | Буквы Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий ив кратких прилагательных | 1 | Различают краткие причастия и прилагательные, определяют их синтаксическую роль |  |  |
| 29 30 |  | Рр Выборочное изложение | 2 | Понимают содержание текста на слух, выделяют основную информацию, составляют план |  |  |
| 31 |  | Морфологический разбор причастия | 1 | Выполнять морфологический разбор, опознавать причастия в тексте |  |  |
| 32 33 |  | Слитное и раздельное написание Не с причастиями | 2 | Указывать условия слитного и раздельного написания с НЕ, различать НЕ приставку, частицу и часть корня |  |  |
| 34 |  | Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | 1 | Указывать условия выбора букв Е Ё, правильно писать орфограмму, сопоставлять с другими случаями написания после шипящих |  |  |
| 35- 36 |  | Повторение и обобщение изученного по теме «Причастие» | 2 | Находить и опознавать причастие, определять его признаки, правильно писать |  |  |
| 37 |  | Контрольная работа | 1 | Выполнять комплексный анализ текста |  |  |
| 38 |  | Рр Сочинение-описание внешности человека | 1 | Систематизировать собранный материал, формулировать замысел, использовать причастия |  |  |
| 39 | Деепричастие | Деепричастие как часть речи | 1 | Характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки, разграничивать основное и добавочное действие |  |  |
| 40 |  | Деепричастный оборот. Запятая при деепричастном обороте | 1 | Опознавать деепричастный оборот, выделять запятыми, строить предложение по модели |  |  |
| 41 |  | Рр Описание действий как вид текста | 1 | Создавать собственный текст – описание действий, используя выразительные средства |  |  |
| 42 |  | Раздельное написание НЕ с деепричастиями | 1 | Обосновывать выбор написания НЕ с деепричастиями |  |  |
| 43-44 |  | Деепричастия совершенного и несовершенного вида | 2 | Образовывать деепричастия, сохраняя вид, употреблять в речи, правильно писать суффикс |  |  |
| 45- 46 |  | Рр Сочинение по картине С.А Григорьева «Вратарь» | 2 | Создавать рассказ на основе репродукции, включая в него описание действий |  |  |
| 47 |  | Употребление деепричастий в речи |  | Высказывать собственные суждения, делать выводы |  |  |
| 48 |  | Морфологический разбор деепричастия. Систематизация и обобщение изученного по теме «Деепричастие» | 1 | Распознавать деепричастие, правильно писать суффиксы, строить предложения с деепричастным оборотом |  |  |
| 49 |  | Контрольная работа | 1 | Выполнять тестовые задания с выбором и эталоном ответа |  |  |
| 50 | Наречие | Наречие как часть речи | 1 | Понимать значение наречия, определять его роль в предложении |  |  |
| 51 |  | Смысловые группы наречий |  | Распознавать наречия по значению |  |  |
| 52 |  | Рр Сочинеие- описание действий ( на основе наблюдения) | 1 | Создавать текст – описание действий на основе наблюдений, определять тему, основную мысль |  |  |
| 53 |  | Степени сравнения наречий | 1 | Образовывать степени сравнения наречий, различать сравнительную и превосходную степень |  |  |
| 54 |  | Морфологический разбор наречия | 1 | Выполнять устно и письменно разборы наречий |  |  |
| 55- 56 |  | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О Е | 2 | Определять условия выбора, безошибочно писать слова, характеризовать структуру наречия |  |  |
| 57 |  | Буквы Е И в приставках НЕ НИ отрицательных наречий | 1 | Осознавать условия выбора букв в приставках, различать приставку в наречиях и местоимениях |  |  |
| 58 |  | Рр Выборочное изложение | 1 | Пересказывать письменно исходный текст, соблюдать последовательность |  |  |
| 59 |  | Одна и две Н в наречиях на О,Е | 1 | Осознавать способ образования наречий от прилагательных, определять условия выбора орфограммы |  |  |
| 60- 61 |  | Рр Сочинение-описание действий | 2 | Создавать собственный текст, уместно используя в нем деепричастия и наречия |  |  |
| 62 |  | Буквы ОЕ после шипящих на конце наречий | 1 | Осознавать условия выбора букв о е после шипящих, формулируют обобщенное правило |  |  |
| 63 |  | Буквы О А на конце наречий с приставками | 1 | Усваивать правило написания букв на конце наречий, делать самостоятельный вывод |  |  |
| 64- 65 |  | Дефис между частями слова в наречиях | 2 | Систематизируют материал, составляют таблицу, конструируют словосочетания с наречием |  |  |
| 66- 67 |  | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных | 2 | Усваивать правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях |  |  |
| 68 |  | Ь после шипящих на конце наречий | 1 | Усваивать правило написания Ь после шипящих ,опознавать наречия с орфограммой |  |  |
| 69- 70 |  | Систематизация и обобщение изученного по теме «Наречие» | 2 | Применять изученные правила, составлять план выступления, анализировать сообщения |  |  |
| 71 |  | Контрольная работа | 1 | Понимать и воспроизводить текст, соблюдать нормы, выполнять языковые разборы |  |  |
| 72 |  | Рр Учебно-научная речь. Отзыв | 1 | Составлять собственный отзыв на сочинение |  |  |
| 73 |  | Рр Учебный доклад | 1 | Обсуждать подготовленный материал, работать в группе |  |  |
| 74 | Категория состояния | Категория состояния как часть речи | 1 | Определять роль слов категории состояния |  |  |
| 75 |  | Морфологический разбор категории состояния | 1 | Сопоставлять наречия и слова категории состояния |  |  |
| 76- 77 |  | Рр Сжатое изложение | 2 | Воспринимать текст, определять стиль, главную информацию, составлять план, писать сжатое изложение |  |  |
| 78 | Служебные части речи | Самостоятельные и служебные части речи | 1 | Различать самостоятельные и служебные части речи, их роль в тексте |  |  |
| 79 |  | Предлог как служебная часть речи | 1 | Различать предлоги, группировать словосочетания по значению предлогов |  |  |
| 80 |  | Употребление предлогов | 1 | Правильно использовать предлоги в речи, исправлять ошибки в употреблении |  |  |
| 81 |  | Непроизводные и производные предлоги | 1 | Отличать производные предлоги от непроизводных, выполнять редакторскую правку |  |  |
| 82 |  | Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов | 1 | Производить устный и письменный разбор предлогов |  |  |
| 83 |  | Рр Сочинение по картине А.В.Сайкиной «Детская спортивная школа» | 1 | Писать сочинение повествовательного характера с элементами описания |  |  |
| 84- 85 |  | Слитное и раздельное написание производных предлогов | 2 | Отличать производные от непроизводных, правильно писать, обосновывать выбор |  |  |
| 86- 87 |  | Систематизация и обобщение изученного по теме «Предлог» | 2 | Различать предлоги разных разрядов, корректировать неверное употребление предлогов |  |  |
| 88 |  | Контрольная работа | 1 | Отвечать на контрольные вопросы, выполнять практическое задание |  |  |
| 89 | Союз | Союз как часть речи | 1 | Опознавать союзы, ставить знаки препинания, определять роль в предложении |  |  |
| 90 |  | Простые и составные союзы | 1 | Распознавать простые и составные союзы, определять роль союзов, строить предложения |  |  |
| 91- 92 |  | Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзами в простом и сложном предложении | 2 | Распознавать сочинительные и подчинительные союзы, правильно ставить знаки препинания, выбирать союз по значению |  |  |
| 93 |  | Сочинительные союзы | 1 | Опознавать разные по значению союзы, составлять предложения по схемам |  |  |
| 94 |  | Подчинительные союзы | 1 | Опознавать разные по значению союзы, конструировать предложения |  |  |
| 95 |  | Морфологический разбор союза. Сочинительные и подчинительные союзы | 1 | Различать союзы по значению, использовать для связи в тексте, определять смысловые отношения |  |  |
| 96- 97 |  | Рр Сочинение-рассуждение «Книга- наш друг и советчик» | 2 | Создавать текст- рассуждение, аргументировать свою точку зрения, подбирать доказательства |  |  |
| 98- 99 |  | Слитное написание союзов также, тоже, чтобы, зато | 2 | Отличать союзы от созвучных сочетаний, расставлять знаки препинаний |  |  |
| 100- 101 |  | Обобщение и систематизация изученного по темам «Предлоги» «Союзы» | 2 | Систематизировать сведения, опознавать предлоги и союзы, правильно их писать |  |  |
| 102 |  | Контрольная работа | 1 | Воспроизводить текст, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы |  |  |
| 103 | Частица | Частица как часть речи | 1 | Отличать частицы от других частей речи, понимать разницу в употреблении омонимичных частиц |  |  |
| 104 |  | Разряды частиц. Формообразующие частицы. | 1 | Распознавать частицы разных разрядов, отличать от других частей речи |  |  |
| 105 |  | Рр сочинение-рассказ «Горе-мечтатель» | 1 | Выстраивать композицию, используя начало и конец рассказа, правильно выражать свои мысли |  |  |
| 106- 107 |  | Смыслоразличительные частицы | 2 | Выделять частицы среди других частей речи, интонационно выражать разные чувства |  |  |
| 108- 109 |  | Раздельное и дефисное написание частиц | 2 | Отличать частицы по значению и написанию, определять стилистическую роль |  |  |
| 110 |  | Морфологический разбор частицы. Правописание частиц | 1 | Определять морфологические признаки частиц, безошибочно их писать |  |  |
| 111- 112 |  | Отрицательные частицы НЕ и НИ | 2 | Дифференцировать НЕ и НИ, понимать смысловое значение и роль, употреблять в речи |  |  |
| 113- 114 |  | Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ | 2 | Обосновывать выбор написания, использовать алгоритм рассуждения |  |  |
| 115 |  | Рр Сочинение- рассказ по данному сюжету | 1 | Создавать собственное высказывание, распространять текст элементами описания, диалогом |  |  |
| 116 |  | Различение на письме частицы НИ, союза Ни Ни, приставки НИ | 1 | Различать частицу, приставку и союз, конструировать предложения |  |  |
| 117- 118 |  | Систематизация и обобщение по теме «Частица» | 2 | Различать не и ни на письме, употреблять с разными частями речи |  |  |
| 119 |  | Контрольная работа | 1 | Различать предлоги, союзы, частицы, выполнять тестовые задания с выбором ответа |  |  |
| 120 | Междометия. Звукоподражательные слова | Междометия как часть речи | 1 | Определять грамматические особенности междометий |  |  |
| 121 |  | Звукоподражательные слова, их грамматические особенности и отличие от междометий | 1 | Использовать в разговорной речи, находить в тексте, определять роль |  |  |
| 122 |  | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях | 1 | Осознавать условия дефисного написания, интонационно выделять |  |  |
| 123- 124 | Повторение и систематизация изученного в 7 класс | Текст. Стили речи | 2 | Знать особенности текста, черты стилей, создавать тексты |  |  |
| 125- 126 |  | Рр Контрольная работа | 2 | Составлять сообщение на основе публикаций газет в жанре заметки, выбирать тип речи, составлять план |  |  |
| 127 |  | Фонетика. Графика. Культура речи. Орфоэпическая норма | 1 | Анализировать и группировать слова, заполнять таблицу примерами |  |  |
| 128 |  | Лексика и фразеология. Лексические нормы | 1 | Определять значение многозначных слов, давать толкование, соблюдать лексические нормы |  |  |
| 129 |  | Морфология и синтаксис. Грамматические нормы | 1 | Осуществлять редакторскую правку, выполнять тестовые задания |  |  |
| 130 |  | Интонационные нормы | 1 | Составлять план интонационного разбора |  |  |
| 131 |  | Нормы речевого поведения (речевой этикет) | 1 | Применять правила речевого поведения, уместно использовать этикетные выражения |  |  |
| 132- 133 |  | Орфографические нормы | 2 | Опознавать орфограммы в морфемах, приводить примеры на каждый вид орфограммы |  |  |
| 134 |  | Пунктуационные нормы | 1 | Расставлять пропущенные знаки препинания, обосновывать их постановку |  |  |
| 135- 136 |  | Контрольная работа | 2 | Выполнять комплексный анализ текста |  |  |